

# Veranstaltungen im Oktober 2024

bitte anmelden bis spätestens 7 Tage vor der Veranstaltung unter

**0681/84491820** oder [info@kulturschluessel-saar.de](mailto:info@kulturschluessel-saar.de)



Datum & Ort	Art d. Veranstaltung	Beschreibung
<p><b>Dienstag, den 01.10.2024</b></p> <p><b>Beginn: 20h</b></p> <p><b>Eintritt: 5€ für Mitglieder des Kulturschlüssel-Saar</b></p> <p><b>Kino 8 ½ SB</b></p>	<p><b>Üben, üben, üben Kinofilm Premiere Per Anhalter durch die Fjorde</b></p>	<p>Trine weigert sich zu fliegen. Als die 18-jährige Klimaaktivistin und talentierte Trompetenspielerin zu einem Vorspiel an das berühmte Opernhaus in Oslo eingeladen wird, bleiben ihr nur wenige Tage, um die 1500 km Entfernung von den einsamen Lofoten-Inseln bis zur Hauptstadt zurückzulegen. Um ihren Prinzipien treu zu bleiben, entscheidet sich Trine zu trampen und auf die Hilfsbereitschaft von Fremdem zu vertrauen. Allerdings stellt der Roadtrip durch Norwegens raue und schöne Landschaften Trines Leidenschaft für Musik und ihren Umweltschutz-Idealismus gehörig auf die Probe.</p>
<p><b>Freitag, den 04.10.2024</b></p> <p><b>Beginn: 20h</b></p> <p><b>Eintritt: mit Behindertenausweis ermäßigter Preis 10€ Begleitperson FREI, sonst normaler Preis 12€</b></p> <p><b>Altes Rathaus Saarwellingen Vorstadtstraße 66793 Saarwellingen</b></p>	<p><b>Kulturtreff "Altes Rathaus" AnniKa von Trier</b></p> <p><b>„GERADE JETZT 2023!“</b></p>	<p>Sie besingt den Phantomschmerz, das Zaudern in Zauderspruch, den Überfluss des Überflüssigen in Window-Shopping und Kühlschranks Uptown und den Gebäudekomplex als Antwort auf die Wohnungsnot. Die Wertschätzung der Lebenszeit in Prenez-le temps d`aimer und die Liebe zur Natur sind ihr Anliegen. Singen ist für sie die lebendigste Art der Kommunikation mit anderen Menschen, der Dialog mit dem Akkordeon ihr Ausdrucksmittel.</p>

# Veranstaltungen im Oktober 2024

bitte anmelden bis spätestens 7 Tage vor der Veranstaltung unter

**0681/84491820** oder [info@kulturschluessel-saar.de](mailto:info@kulturschluessel-saar.de)




<p><b>Freitag, den 04.10.2024</b></p> <p><b>Beginn: 19h</b></p> <p><b>Eintritt: 23€ an der Abendkasse</b></p> <p><b>Kulturhaus Schmelz - Hüttersdorf Berliner Straße 66839 Schmelz</b></p>	<p><b>Weibsbilder – Kabarett und Comedy</b></p>	<p>Nachdem sie in den vergangenen Jahren nicht ins „Bräuteschema“ der Männer passten, warten sie weiterhin auf den letzten Einstieg in den Beziehungszug. Ist es eine Fahrt ins Nirgendwo, werden sie doch noch in den Bahnhof der Liebe einfahren, ist der Zug für sie schon abgefahren oder wie lange müssen sie noch auf dem Abstellgleis warten? Schlafwagen, Schnellzug oder auch Schmalspurbahnen haben sie in den vergangenen Jahren schon zur Genüge genossen. Oder sind sie tatsächlich einfach füreinander übriggeblieben. Gleichzeitig befinden sich die beiden Damen im täglichen Nahkampf an der Front des realen Lebens und stellen so langsam die Weichen für die Lebensmitte.</p>
<p><b>Freitag, den 04.10.2024</b></p> <p><b>Beginn: 19h30</b></p> <p><b>Eintritt: 11€ Nur so lange Karten vorhanden sind</b></p> <p><b>Alte Feuerwache Am Landwehrplatz 2 66111 Saarbrücken</b></p>	<p><b>„FIRNIS“ Komödie von Philipp Löhle</b></p>	<p>Irgendwo in Deutschland ist Leonard Müller reingerutscht in die Verschuldung. Wohnung weg, die Familie zur Schwiegermutter gezogen, er selbst lebt auf der Straße. Konstanze und Daniel Wagner nehmen Leonard, Gutmenschen, die sie sind, bei sich zuhause auf. Leben und leben lassen, so lautet die Devise. Doch dann kippt die Stimmung. Die, die denken, sie hätten es verdient, oben zu sein – sie beginnen die zu kontrollieren, die es ihrer Meinung nach nicht geschafft haben. Firnis, so heißt der dünne Anstrich,</p>

# Veranstaltungen im Oktober 2024

bitte anmelden bis spätestens 7 Tage vor der Veranstaltung unter

**0681/84491820** oder [info@kulturschluessel-saar.de](mailto:info@kulturschluessel-saar.de)

		<p>der als allerletztes auf ein Gemälde aufgetragen wird, um es vor äußeren Einflüssen zu schützen. Hauchdünn ist diese Schicht, die Menschen von Monstern, Anstand und Moral von Missgunst, Machtgier und Gewalt trennt. Philipp Löhle malt ein bitterböses Bild unserer Gesellschaft – der Firnis bröckelt, und zwar gewaltig.</p>
<p><b>Freitag, 04.10.2024</b></p> <p><b>Beginn: 20h</b></p> <p><b>Eintritt: 6,50€</b> <b>Nur so lange Karten verfügbar sind</b></p> <p><b>Sparte4</b> <b>Eisenbahnstr.22</b> <b>66117 Saarbrücken</b></p>	<p><b>„DER REICHSKANZLER VON ATLANTIS“</b></p> <p><b>SCHAUSPIEL VON BJÖRN SC DEIGNER</b></p>	<p>Erbost steht der Reichskanzler auf dem Balkon des Deutschen Reichs in den Grenzen von 1871, seinem Reich – 3 ZKB auf 70 Quadratmetern, in dem das Recht »des Germans« gilt, nicht das der Weltverschwörer und Zionisten. Mit absurder Komik betrachtet Björn SC Deigner das Phänomen der Reichsbürger und ihre wahnhafte Neigung zur gesellschaftlichen Abschottung.</p>
<p><b>Samstag, den 05.10.2024</b></p> <p><b>Beginn: 19h</b></p> <p><b>Eintritt: frei</b></p>  <p><b>LEIDER AUSVERKAUFT!!</b></p>	<p><b>MUSICAL DER BESONDEREN ART</b></p>	<p>„Alles ist möglich“, so heißt es, das extra für die Stiftung Rückhalt geschriebene Musical, aus der Feder von Sue Lehmann und Lena Schwarz.</p> <p>In Zusammenarbeit mit dem Komponisten Tom Lehmann und Arrangeur Gunni Mahling, entstand ein kurzweiliges Bühnenstück, bei dem das Thema Inklusion absolut im Vordergrund steht: Erleben Sie die Geschichte von Ingrid, gehandicapt durch einen Schicksalsschlag und verlassen von Mut,</p>

# Veranstaltungen im Oktober 2024

bitte anmelden bis spätestens 7 Tage vor der Veranstaltung unter

**0681/84491820** oder [info@kulturschluessel-saar.de](mailto:info@kulturschluessel-saar.de)



		<p>Selbstbewusstsein und Selbstvertrauen. Ihre Freunden Clemens, Margit und Barbara, die Ingrid in ihrem Können und ihrer Liebe zum Singen bestärken und mit ihr eine Musikalische Reise begehen, durch die Welt der Castings, den damit verbundenen Hindernissen und Vorurteilen, aber auch dem tiefen Sinn der Freundschaft. Der Slogan: „Alles ist möglich“ zieht sich durch das ganze Stück und macht Mut an sich zu glauben und so zu bleiben, wer und wie man ist.</p> <p><b>... Vergessen auch Sie nie</b></p> <p><b>„ALLES IST MÖGLICH“!</b></p>
<p><b>Samstag, den 05.10.2024</b></p> <p><b>Beginn: 19h30</b></p> <p><b>Eintritt: 11€</b> <b>Nur so lange Karten verfügbar sind</b></p> <p><b>Großes Haus</b> <b>Schillerplatz 1</b> <b>66111 Saarbrücken</b></p>	<p><b>Irgendwo auf der Welt</b></p> <p><b>Comedian Harmonists</b></p>	<p>"Irgendwo auf der Welt" verspricht ein unvergessliches kulturelles Erlebnis in einer einzigartigen Atmosphäre. Tauche ein in die Welt der Musik und erlebe Konzerte wie nie zuvor. Lass Dich von den talentierten Künstlern inspirieren und genieße einen Abend voller Emotionen und Leidenschaft. Erlebe die Magie des Saarländischen Staatstheaters und lasse Dich von "Irgendwo auf der Welt" verzaubern. Musiktheater von Thomas Winter (Buch) und Jörg Daniel Heinzmann (Musikalische Einrichtung und Arrangements)</p>

## Veranstaltungen im Oktober 2024

bitte anmelden bis spätestens 7 Tage vor der Veranstaltung unter

**0681/84491820** oder [info@kulturschluessel-saar.de](mailto:info@kulturschluessel-saar.de)



<p><b>Samstag, den 05.10.2024</b></p> <p><b>Beginn: 19h30</b></p> <p><b>Eintritt: 11€</b> <b>Nur so lange Karten verfügbar sind</b></p> <p><b>Alte Feuerwache</b> <b>Landwehrplatz 1</b> <b>66111 Saarbrücken</b></p>	<p><b>„Der Mann der lacht“</b></p> <p><b>Schauspiel von Sébastien Jacobi</b></p>	<p>England im 17. Jahrhundert: Gwynplaine, Kind eines geflohenen englischen Lords, wird auf königlichen Befehl durch eine Operation zu einer ewig lachenden Fratze verstümmelt. Als Gaukler bedient er das Spektakel der Jahrmärkte, später wird er zum Spielball im Repräsentations-Spektakel der Macht. Nach Quasimodo, dem Glöckner von Notre Dame, präsentiert Victor Hugo mit Gwynplaine wieder ein »monströses« Geschöpf: den Menschen als Spektakel. In einer Zeit, in der Clowns Präsidenten werden und eine hedonistische Welt nach Unterhaltung schreit, ein erschreckend aktueller Stoff.</p>
<p><b>Samstag, den 05.10.2024</b></p> <p><b>Beginn: 19h</b></p> <p><b>Eintritt: FREI für Mitglieder des Kulturschlüssel-Saar</b> <b>ANMELDUNG BIS SPÄTESTENS 01.10.2024</b></p> <p><b>Theater am Ring</b> <b>Kaiser-Friedrich-Ring</b> <b>66740 Saarlouis</b></p>	<p><b>Theater am Ring:</b></p> <p><b>Andreas Nagel</b> <b>Schöne Schlager</b></p>	<p>Die Lieder erzählen in ihren Texten Geschichten. Die Melodien sind Ohrwürmer, die jeder mitsummen kann. Träumt wirklich ganz Paris von der Liebe und ist diese tatsächlich ein seltsames Spiel? Es war keine so wunderbar wie Du halt es aus den Gassen. Und wer mag wohl dieser schöne fremde Mann sein, der bei Mandolinen im Mondschein sein Sugar Baby in den Armen hält? Charmant und in dem passenden Bühnen Outfit musikalisch treffend präsentiert erklingen "schöne Schlager" und laden Sie auf eine kleine Zeitreise ein, in der Musik in der Luft liegt.</p>

## Veranstaltungen im Oktober 2024

bitte anmelden bis spätestens 7 Tage vor der Veranstaltung  
unter

**0681/84491820** oder [info@kulturschluessel-saar.de](mailto:info@kulturschluessel-saar.de)



<p><b>Sonntag, den 06.10.2024</b></p> <p><b>Beginn: 15h</b></p> <p><b>Eintritt: frei</b></p> <p><b>Congresshalle Hafenstraße 12 66111 Saarbrücken</b></p>	<p><b>STADTKAPELLE SPIELT FÜR SENIORINNEN UND SENIOREN</b></p>	<p>Der Bezirksrat Mitte und das Amt für Gesundheit, Prävention und Soziales laden ein zur Veranstaltung für Seniorinnen und Senioren aus dem Bezirk Mitte: "Die Stadtkapelle Saarbrücken goes Swing".</p>
<p><b>Montag, den 07.10.2024</b></p> <p><b>Beginn: 19h30</b></p> <p><b>Eintritt: 6,50€ Nur so lange Karten verfügbar sind</b></p> <p><b>Festsaal Rathaus St. Johann Am Rathausplatz 66111 Saarbrücken</b></p>	<p><b>1. KAMMERKONZERT</b></p>	<p>Werke für Fagott von Gustav Holst, Vittorio Monti, Sergei S. Prokofjew, Peter Schickere u. a.</p>
<p><b>Sonntag, den 06.10.2024</b></p> <p><b>Beginn 17:00 Uhr</b></p> <p><b>Eintritt für Nutzer Kulturschlüssel Saar frei!</b></p> <p><b>Theater Überzwerg Erich-Kästner-Platz 1 66119 Saarbrücken</b></p>	<p><b># WARRIOR QUEENS</b></p>	<p>Hast du Wonder Woman gerade sterben lassen? Du hast Wonder Woman gerade sterben lassen!"Die antike Mythologie ist voll von kriegerischen Frauen, die die Herrschaft der Männer in Frage stellten und selbstbestimmt ihr Leben gestalten wollten: die Amazonen. Sie lehnten sich auf, waren starke Persönlichkeiten und gingen ihren eigenen Weg – obwohl die Welt, in der sie lebten, weibliche Selbstbestimmung</p>

# Veranstaltungen im Oktober 2024

bitte anmelden bis spätestens 7 Tage vor der Veranstaltung unter

**0681/84491820** oder [info@kulturschluessel-saar.de](mailto:info@kulturschluessel-saar.de)



		<p>eigentlich unmöglich machte. Ob Penthesilea, Hippolyte oder Diana von Themyscira alias Wonder Woman: Sie alle wurden in Legenden, Theaterstücken, Büchern und Filmen vielfach beschrieben. Und doch wissen wir von ihnen nur aus Erzählungen von Männern – und da tauchen sie oft nur als Nebenfiguren oder schwächeres Gegenüber auf.</p> <p>Wie aber wäre es, wenn die Amazonen zur Hauptfigur werden und ihre Geschichte einmal selbst erzählen dürften?</p> <p>Wie ist das mit dem angeblich schwachen und weichen Geschlecht? Wo beginnt der emanzipatorische Kampf der Selbstermächtigung und wo führt er hin?</p>
<p><b>Montag, den 07.10.2024</b></p> <p><b>Beginn: 19h</b></p> <p><b>Eintritt: FREI für Kulturschlüssel-Saar Mitglieder. ANMELDUNG BIS SPÄTESTENS 30:09:2024</b></p> <p><b>Theater am Ring - Theatersaal Kaiser-Friedrich-Ring 26, 66740 Saarlouis</b></p>	<p><b>Irish Roots – Daniel Hope &amp; Das Air Ensemble</b></p>	<p>Irische Musik ist eine der Facetten, die den Zauber der grünen Insel ausmacht. Eine melodische Stimme, die sehnsuchtsvolle Töne über die Schönheit Irlands anstimmt, oder der Pub-Klassiker, bei dem die Beine nicht stillstehen können - das ist Irland, wie es leibt und lebt. Die irische Musik blickt auf eine lange Geschichte zurück, wengleich sie sich erst in den letzten hundert Jahren weltweiter Popularität erfreut. Daniel Hope und sein AIR Ensemble, besteht aus international renommierten und gefeierten Musikern, mit denen er bereits mit „AIR</p>

# Veranstaltungen im Oktober 2024

bitte anmelden bis spätestens 7 Tage vor der Veranstaltung unter

**0681/84491820** oder [info@kulturschluessel-saar.de](mailto:info@kulturschluessel-saar.de)



		<p>– A Baroque Journey“ weltweit auf Tournee war, begeben sich nun in die reichhaltige Musikwelt Irlands und gehen Mythen und Legenden der Insel und seiner Musik auf den Grund.</p>
<p><b>Dienstag, den 08.10.2024</b></p> <p><b>Beginn: 19h</b></p> <p><b>Eintritt: frei</b></p> <p><b>KULTUR IM BILDUNGSZENTRUM KIRKEL</b>  <b>der Arbeitskammer des Saarlandes</b>  <b>Am Tannenwald 1</b>  <b>66459 Kirkel</b></p>	<p><b>MOE – Moritz Herrmann</b></p> <p><b>Musikveranstaltung</b></p>	<p>Die große Vielseitigkeit des zeitgenössischen Singer-Songwriter-Genres wird durch den Bielefelder Musiker Moritz Herrmann, besser bekannt als „Moe“, auf faszinierende Weise verkörpert. Mit über 500 Auftritten, zwei Alben sowie einer Vielzahl von EPs und Singles hat Moe sich innerhalb eines Jahrzehnts als talentierter Gitarrist, beeindruckender Sänger und kreativer Songschreiber etabliert. Die Wurzeln von Moes musikalischer Inspiration reichen tief in die Geschichte des Folk, Country und Singer-Songwriter-Genres. In seinen Kompositionen zollt er respektvoll den Größen vergangener Jahrzehnte Tribut und lässt geschickt Elemente aus den 1960er und 1970er Jahren mit moderner Popmusik verschmelzen.</p>



## Veranstaltungen im Oktober 2024

bitte anmelden bis spätestens 7 Tage vor der Veranstaltung unter

**0681/84491820** oder [info@kulturschluessel-saar.de](mailto:info@kulturschluessel-saar.de)



<p><b>Mittwoch, den 09.10.2024</b></p> <p><b>Beginn: 20h</b></p> <p><b>Eintritt: 20€ B frei</b></p> <p><b>Baker Street - Eventgastronomie im Hirsch Saargemünder Str. 11 66119 Saarbrücken</b></p>	<p><b>NEWCOMER BURLESQUE SALON SHOW</b></p>	<p>Der "Newcomer Burlesque Salon" by Absinthique bietet euch die aufstrebenden Newcomer der saarländischen Burlesque Szene!</p> <p>Burlesque steht für die Kunst des Ausziehens... ... doch stehen nicht die nackten Tatsachen im Vordergrund. Die opulenten und kreativen Kostüme, das Spielen mit dem Publikum, die kurzen Geschichten, die erzählt werden - das ist es, was Burlesque ausmacht. Die Acts sind dabei so bunt und unterschiedlich wie die Künstler:innen selbst: verspielt, wild, kokett, ernst, kritisch, witzig, dramatisch. Der Fantasie sind keine Grenzen gesetzt.</p>
<p><b>Mittwoch, den 09.10.2024</b></p> <p><b>Beginn: 20h</b></p> <p><b>Eintritt: Für Mitglieder des Kulturschlüssel-Saar freier Eintritt; begrenztes Kontingent</b></p> <p><b>Garage SB</b></p>	<p><b>OOMPH</b></p>	<p>Die Neue Deutsche Härte Pioniere OOMPH! melden sich mit ihrem 14. Studioalbum »Richter und Henker« zurück! Mit dem Vorgängeralbum und Napalm Records-Debüt »Ritual« (2019) erreichten sie erstmals Platz 1 der Offiziellen Deutschen Albumcharts, nachdem sie in ihrer über 30-jährigen Erfolgsgeschichte unzählige große nationale und internationale Touren, sowie Festivalshows spielten. OOMPH!s bis dato größter Hit, »Augen Auf!« (2004), ist ein zeitloser Klassiker und jedem Rockfan direkt im Ohr.</p> <p>»Richter und Henker« läutet mit dem ersten Lineup Wechsel der 1989 gestarteten Bandhistorie eine neue Ära ein: CR4P und FLUX stehen ab</p>

## Veranstaltungen im Oktober 2024

bitte anmelden bis spätestens 7 Tage vor der Veranstaltung unter

**0681/84491820** oder [info@kulturschluessel-saar.de](mailto:info@kulturschluessel-saar.de)



		<p>sofort mit dem neuen Sänger DER SCHULZ auf der Bühne. Das neue Studioalbum erschien am 8. September 2023 und wurde wie gewohnt von der Band selbst produziert und aufgenommen.</p>
<p><b>Donnerstag, den 10.10.2024</b></p> <p><b>Beginn: 20h</b></p> <p><b>Eintritt: FREI für Mitglieder Kulturschlüssel-Saar</b></p> <p><b>Theater am Ring in Saarlouis</b></p>	<p><b>Schauspiel</b></p>	<p>Mariana Leko siedelt die großen Themen Liebe und Tod in einem kleinen Dorf an. Die beste Zusammenfassung der Situation gibt die Erzählerin Luise selbst: „Ich bin 22 Jahre alt. Mein bester Freund ist gestorben, weil er sich an eine nicht richtig geschlossene Regionalzugtür gelehnt hat. Immer, wenn meine Großmutter von einem Okapi träumt, stirbt hinterher jemand....“</p>
<p><b>Freitag, den 11.10.2024</b></p> <p><b>Beginn: 20h</b></p> <p><b>Eintritt: FREI für Mitglieder Kulturschlüssel-Saar Begrenztes Kontingent</b></p> <p><b>BelEtage Deutschmühlental 66117 Saarbücken</b></p>	<p><b>Marcel Adam &amp; Band Konzert Klassik</b></p>	<p>Die Abschiedstour geht in die zweite Runde ab Herbst 2024, mit Premiere in Marcells „Wohnzimmer“, der Bel étage in Saarbrücken. Marcel und seine Band präsentieren Klassiker wie „Wunder geschehen“ und „S´Onna“, aber auch Chansons wie „Mir honn de Gottfried beerdischt“. Mit dabei sind wieder Marcells „Egoisten“: Christian Di Fantauzzi, Christian Conrad, Oliver Abt, Detlef Ludes und Yann Loup Adam. Die Dankbarkeit gegenüber seinen Fans möchte Marcel natürlich am liebsten auf der Bühne zeigen – mit einer Abschiedstour, die sich mit Auftritten über drei Jahre spannt.</p>

## Veranstaltungen im Oktober 2024

bitte anmelden bis spätestens 7 Tage vor der Veranstaltung unter

**0681/84491820** oder [info@kulturschluessel-saar.de](mailto:info@kulturschluessel-saar.de)



<p><b>Freitag, 11.10.2024</b></p> <p><b>Beginn: 20h</b></p> <p><b>Eintritt: frei für Mitglieder des Kulturschlüssels-Saar begrenztes Kontingent</b></p> <p><b>Eisenbahnhalle Streifstraße 66679 Losheim am See</b></p>	<p><b>Sky full of stars - Music by Coldplay</b></p>	<p>Als erfahrene Livemusiker aus den verschiedensten Genres vereint die Mitglieder der neuen Band SKY FULL OF STARS* die Liebe zum einzigartigen Sound dieser Band. Die Kombination aus vordergründigem Minimalismus und doch auch komplexen und ungewöhnlichen Passagen ist einzigartig. Der Song steht stets im Vordergrund, nicht die Egos. Den besonderen Sound der COLDPLAY Songs live zu würdigen, ist für die Musiker der Formation SKY FULL OF STARS * Antrieb und Ehre zugleich. Die Band legt dabei wie die musikalischen Paten viel Wert auf perfekten Livesound mit eigens vorproduzierten Elementen und eine ansprechende, mitreißende Show.</p>
<p><b>Freitag, 11.10.2024</b></p> <p><b>Beginn: 19h30</b></p> <p><b>Eintritt: 17€</b></p> <p><b>Stadthalle St. Ingbert Am Markt 6 St. Ingbert 66386</b></p>	<p><b>Comedy &amp; Kabarett: Anny Hartmann</b></p>	<p>Die studierte Diplom-Volkswirtin besitzt nämlich das Handwerkszeug, um wirtschaftliche und politische Zusammenhänge erstens analysieren und zweitens amüsant, bissig und leicht nachvollziehbar vermitteln zu können. Ihr Humor ist ansteckend, ihre Haltung inspirierend.</p> <p>Umweltschutz muss kein Verbotssystem bedeuten, sondern kann unser Leben bereichern. Lassen Sie sich überraschen, wie heiter und kreativ Anny Hartmann mit Lösungsvorschlägen um die Ecke kommt. Da ist</p>

# Veranstaltungen im Oktober 2024

bitte anmelden bis spätestens 7 Tage vor der Veranstaltung unter

**0681/84491820** oder [info@kulturschluessel-saar.de](mailto:info@kulturschluessel-saar.de)



		<p>garantiert auch was für Sie dabei.</p> <p>In ihrem neuen Solo „Klima-Ballerina“ tanzt sie sogar – und zwar den Mächtigen auf der Nase herum. Das hält jung und macht Hoffnung für die Zukunft.</p>
<p><b>*NEU*NEU*NEU*NEU*</b></p> <p><b>Freitag, den 11.10.2024</b></p> <p><b>Jeden 3. Freitag im Monat, wird nun ein „Stammtisch“ angeboten. Nur im Oktober der 2. Freitag</b></p> <p><b>Beginn: ab 18h</b></p> <p><b>Eintritt: frei</b></p> <p><b>Gaststätte NOYA Faktoreistraße 4 66111 SB</b></p> <p><b>*NEU*NEU*NEU*NEU*</b></p>	<p><b>Austausch</b></p>	<p>Bei nettem Ambiente können sich Genießer und Begleiter besser kennenlernen. Sich austauschen und die Kontakte vertiefen.</p> <p>Einen schönen Wochenausklang</p>
<p><b>Samstag, den 12.10.2024</b></p> <p><b>Beginn: 19h</b></p> <p><b>Eintritt: frei für Kulturschlüssel-Saar Mitglieder</b></p>	<p><b>Musical der besonderen Art</b></p>	<p>„Alles ist möglich“, so heißt es, das extra für die Stiftung Rückhalt geschriebene Musical, aus der Feder von Sue Lehmann und Lena Schwarz.</p> <p>In Zusammenarbeit mit dem Komponisten Tom Lehmann und Arrangeur Gunni Mahling, entstand ein kurzweiliges Bühnenstück, bei dem das</p>

## Veranstaltungen im Oktober 2024

bitte anmelden bis spätestens 7 Tage vor der Veranstaltung unter

**0681/84491820** oder [info@kulturschluessel-saar.de](mailto:info@kulturschluessel-saar.de)

		<p>Thema Inklusion absolut im Vordergrund steht: Erleben Sie die Geschichte von Ingrid, gehandicapt durch einen Schicksalsschlag und verlassen von Mut, Selbstbewusstsein und Selbstvertrauen. Ihre Freunden Clemens, Margit und Barbara, die Ingrid in ihrem Können und ihrer Liebe zum Singen bestärken und mit ihr eine Musikalische Reise begehen, durch die Welt der Castings, den damit verbundenen Hindernissen und Vorurteilen, aber auch dem tiefen Sinn der Freundschaft. Der Slogan: „Alles ist möglich“ zieht sich durch das ganze Stück und macht Mut an sich zu glauben und so zu bleiben, wer und wie man ist.</p> <p><b>... Vergessen auch Sie nie „ALLES IST MÖGLICH“!</b></p>
<p><b>Samstag, den 12.10.2024</b></p> <p><b>Beginn: 20h</b></p> <p><b>Eintritt: 5€ für Mitglieder des Kulturschlüssel-Saar</b></p> <p><b>Kino 8 ½ SB</b></p>	<p><b>Filmpremiere</b></p> <p><b>Zum 40. Todestag von Wolfgang Staudte ROTATION</b></p>	<p>Der Maschinenmeister Behnke ist ein politisch wenig interessierter Mann, der sich seiner Familie zuliebe mit der NSDAP arrangiert hat. Von seinem Schwager lässt er sich überreden, eine Druckerpresse zu reparieren, auf der antifaschistische Flugblätter gedruckt werden. Er nimmt einige der Flugblätter mit nach Hause – und wird von seinem eigenen Sohn Helmuth, einem überzeugten Hitlerjungen, an die Gestapo verraten. Nach Verhör und Folter kommt Behnke ins Gefängnis. Zum Kriegsende wird er von</p>

# Veranstaltungen im Oktober 2024

bitte anmelden bis spätestens 7 Tage vor der Veranstaltung unter

**0681/84491820** oder [info@kulturschluessel-saar.de](mailto:info@kulturschluessel-saar.de)



		<p>russischen Soldaten befreit. Doch seine Frau ist tot und sein Sohn befindet sich in Kriegsgefangenschaft</p>
<p><b>Samstag, den 12.10.2024</b></p> <p><b>Beginn: 11h</b></p> <p><b>Eintritt: 10€</b></p> <p><b>Alte evangelische Kirche St. Johann</b>  <b>Evangelisch-Kirch-Straße 27</b>  <b>66111 Saarbrücken</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>KONZERT</b></p> <p style="text-align: center;"><b>5.</b>  <b>FREEJAZZMARATHON</b>  <b>SAARBRÜCKEN</b></p>	<p>Der FreeJazzMarathon bietet in drei Etappen Konzerte zur Unterstützung der regionalen freien Szene.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Matinée 11 Uhr bis 13 Uhr</li> <li>• Teatime 16 Uhr bis 18 Uhr</li> <li>• Soirée 20 Uhr bis 22 Uhr</li> </ul> <p>Die Veranstaltung ermöglicht den eingeladenen Musikern, ganz im Geiste des FreeJazz, in vorab nicht festgelegten Formationen ihre Kreativität frei zu entfalten und spontanen Impulsen zu folgen.</p> <p>Der FreeJazzMarathon wird auf diese Weise eine spannende musikalische Entdeckungsreise für alle Zuhörer.</p>

## Veranstaltungen im Oktober 2024

bitte anmelden bis spätestens 7 Tage vor der Veranstaltung  
unter

**0681/84491820** oder [info@kulturschluessel-saar.de](mailto:info@kulturschluessel-saar.de)




<p><b>Samstag, 12.10.2024</b></p> <p><b>Beginn: 10h bis 18h</b></p> <p><b>Eintritt: 7€</b></p> <p><b>Moderne Galerie Bismarckstraße 66111 Saarbrücken</b></p>	<p><b>Oskar Holweck: "Retrospektive"</b></p>	<p>Die Präsentation umfasst etwa 80 Werke aus Holwecks gesamter Schaffenszeit, darunter unbekannte und bisher nicht gezeigte Arbeiten aus dem Bestand des Saarländermuseums, aus dem Oskar-Holweck-Nachlass sowie aus öffentlichen und privaten Sammlungen in Deutschland. Werkzeuge und Materialien aus dem Besitz des Künstlers veranschaulichen seine Arbeitsprozesse ebenso wie historisches Film- und Fotomaterial.</p>
<p><b>Samstag, 12.10.2024</b></p> <p><b>Beginn: 20h</b></p> <p><b>Eintritt: frei</b></p> <p><b>Kino Lichtspiele Losheim Saarbrücker Straße 66679 Losheim am See</b></p>	<p><b>Kultur im Kino – New Art Quartett feat. Dizzy Krisch</b></p>	<p>Als Mitglied des Krisch-Quartetts mit seinen Brüdern Thomas und Dizzy und diversen Schlagzeugern, entwickelte er als künstlerischer Leiter dessen bis heute richtungsweisende Konzeption und deren Klangbild. Mitspieler bewundern seine unverwechselbare solistische Spielweise und die kongeniale Art, Solisten zu</p>
<p><b>Samstag, 12.10.2024</b></p> <p><b>Beginn: 20h</b></p> <p><b>Eintritt: FREI für Kulturschlüssel-Saar Mitglieder!</b></p>	<p><b>Four imaginary boys – a tribute to The Cure</b></p>	<p>Four imaginary – Deutschlands gefragteste sowie Europas meistgebuchte The Cure Tribute Band – besteht aus vier Herzblutmusikern, die sich seit 2006 leidenschaftlich dem Gesamtwerk von The Cure widmen und dem</p>

## Veranstaltungen im Oktober 2024

bitte anmelden bis spätestens 7 Tage vor der Veranstaltung unter

**0681/84491820** oder [info@kulturschluessel-saar.de](mailto:info@kulturschluessel-saar.de)

<p><b>Eisenbahnhalle Streifstraße 66679 Losheim am See</b></p>		<p>Geist der legendären Wave—Götter huldigen.</p>
<p><b>Samstag, den 12.10.2024</b></p> <p><b>Beginn: 19h</b></p> <p><b>Eintritt: Für Mitglieder des Kulturschlüssels-Saar FREI</b></p> <p><b>Saalbau St. Wendel, Balduinstr. 49</b></p> 	<p><b>Musical der besonderen Art</b></p>	<p>„Alles ist möglich“, so heißt es, das extra für die Stiftung Rückhalt geschriebene Musical, aus der Feder von Sue Lehmann und Lena Schwarz.</p> <p>In Zusammenarbeit mit dem Komponisten Tom Lehmann und Arrangeur Gunni Mahling, entstand ein kurzweiliges Bühnenstück, bei dem das Thema Inklusion absolut im Vordergrund steht: Erleben Sie die Geschichte von Ingrid, gehandicapt durch einen Schicksalsschlag und verlassen von Mut, Selbstbewusstsein und Selbstvertrauen. Ihre Freunden Clemens, Margit und Barbara, die Ingrid in ihrem Können und ihrer Liebe zum Singen bestärken und mit ihr eine Musikalische Reise begehen, durch die Welt der Castings, den damit verbundenen Hindernissen und Vorurteilen, aber auch dem tiefen Sinn der Freundschaft. Der Slogan: „Alles ist möglich“ zieht sich durch das ganze Stück und macht Mut an sich zu glauben und so zu bleiben, wer und wie man ist.</p> <p><b>... Vergessen auch Sie nie „ALLES IST MÖGLICH“!</b></p>



## Veranstaltungen im Oktober 2024

bitte anmelden bis spätestens 7 Tage vor der Veranstaltung  
unter

**0681/84491820** oder [info@kulturschluessel-saar.de](mailto:info@kulturschluessel-saar.de)



<p><b>Mittwoch, den 16.10.2024</b></p> <p><b>Beginn: 19h</b></p> <p><b>Eintritt: 5€ für Mitglieder vom Kulturschlüssel-Saar</b></p> <p><b>Kino 8 ½ SB Nauwieser Str. 19 66111 Saarbrücken</b></p>	<p><b>KINO IMMER WIEDER DIENSTAG</b></p>	<p>Karin und Sten feiern ihren 40. Hochzeitstag. Doch ausgerechnet am Tag der Party muss Karin erfahren, dass ihr Mann es mit der Treue nicht immer so ernst genommen hat. Nun ist sie dazu gezwungen, ihr Leben neu zu überdenken. Mit der Hilfe ihrer Freundinnen startet sie einen Neuanfang. Und dann lernt sie bei dem wöchentlichen Treffen im Restaurant auch noch jemanden kennen. Karin ist eine intelligente Frau, die zwischen dem, was sie will, und dem, was von ihr erwartet wird, hin- und hergerissen ist.</p>
<p><b>Donnerstag, 17.10.2024</b></p> <p><b>Beginn: 20h</b></p> <p><b>Eintritt: für Mitglieder vom Kulturschlüssel-Saar FREI Begrenztes Kontingent</b></p> <p><b>Garage SB</b></p>	<p><b>Luna /25/8 Tour 2024</b></p>	<p>25/8 heißt für mich, sich diesen einen Moment mehr Zeit nehmen für die Dinge oder die Menschen, die einem wichtig sind.</p> <p>So beschreibt LUNA selbst den Titel ihres ersten Albums, das 2024 erscheinen wird. Im Oktober 2024 haben alle Fans die Möglichkeit, die Songs des Albums live zu erleben.</p> <p>Wer bereits das Glück hatte, LUNA auf der Bühne zu erleben, weiß, dass die Pop-Künstlerin live mehr als überzeugt.</p>

## Veranstaltungen im Oktober 2024

bitte anmelden bis spätestens 7 Tage vor der Veranstaltung  
unter

**0681/84491820** oder [info@kulturschluessel-saar.de](mailto:info@kulturschluessel-saar.de)




<p><b>Freitag, den 18.10.2024</b></p> <p><b>Beginn: 19h30</b></p> <p><b>Eintritt: 5€</b></p> <p><b>Kulturgut Ost/Sektor Heimat</b> <b>An der Römerbrücke 5</b> <b>66121 Saarbrücken</b></p>	<p><b>FESTIVAL</b></p> <p><b>MAX OPHÜLS X</b></p> <p><b>KULTURGUT OST:</b> <b>HAFENKINO</b></p>	<p>Warm-up für die 46. Ausgabe des Filmfestival Max Ophüls Preis</p> <p>Aufs Surfbrett springen, vom Wasser direkt in die Bar mit dem Papa, tiefe Gespräche, leichte Momente, auswandern, hierbleiben. Struggeln, lieben, lachen, weinen.</p> <p>Großes Kino und zarte Momente. Willst du eintauchen und all das Erleben?</p> <p>Dann komm zum: <b>Max Ophüls x Kulturgut Ost: Hafenkino</b></p> <p>Sektor Heimat, Kulturgut Ost und das Filmfestival Max Ophüls Preis machen gemeinsame Sache - das Hafenkino am Osthafen Saarbrücken!</p>
<p><b>Freitag, den 18.10.2024</b></p> <p><b>Beginn: 20h</b></p> <p><b>Eintritt: 20,65€</b></p> <p><b>BelEtage</b> <b>Dutschmühlental</b> <b>66117 Saarbrücken</b></p>	<p><b>EMPTY ROOMS</b></p> <p><b>KONZERT</b></p>	<p>Empty Rooms bietet Ihnen eine Neuauflage des 2011 verstorbenen Künstlers Gary Moore, für den die Band eine tiefe Bewunderung empfindet. Die Cover-Band nimmt Sie mit auf eine Reise durch die gesamte Karriere des Künstlers, von seiner berühmtesten Blues-Periode am Ende seiner Karriere bis zur Rock- oder Hard-Rock-Periode der 80er/90er Jahre, einschließlich der Coverversionen der verschiedenen Gruppen in denen er mitgearbeitet hatte.</p>

## Veranstaltungen im Oktober 2024

bitte anmelden bis spätestens 7 Tage vor der Veranstaltung unter

**0681/84491820** oder [info@kulturschluessel-saar.de](mailto:info@kulturschluessel-saar.de)

<p><b>Samstag, den 19.10.2024</b></p> <p><b>Beginn: 19h</b></p> <p><b>Eintritt: für Mitglieder des Kulturschlüssels-Saar, FREI</b></p> <p><b>Homburg Saalbau Obere Allee, 1 66424 Homburg</b></p> 	<p><b>Musical der besonderen Art</b></p>	<p>„Alles ist möglich“, so heißt es, das extra für die Stiftung Rückhalt geschriebene Musical, aus der Feder von Sue Lehmann und Lena Schwarz.</p> <p>In Zusammenarbeit mit dem Komponisten Tom Lehmann und Arrangeur Gunni Mahling, entstand ein kurzweiliges Bühnenstück, bei dem das Thema Inklusion absolut im Vordergrund steht: Erleben Sie die Geschichte von Ingrid, gehandicapt durch einen Schicksalsschlag und verlassen von Mut, Selbstbewusstsein und Selbstvertrauen. Ihre Freunden Clemens, Margit und Barbara, die Ingrid in ihrem Können und ihrer Liebe zum Singen bestärken und mit ihr eine Musikalische Reise begehen, durch die Welt der Castings, den damit verbundenen Hindernissen und Vorurteilen, aber auch dem tiefen Sinn der Freundschaft. Der Slogan: „Alles ist möglich“ zieht sich durch das ganze Stück und macht Mut an sich zu glauben und so zu bleiben, wer und wie man ist.</p> <p><b>... Vergessen auch Sie nie „ALLES IST MÖGLICH“!</b></p>
<p><b>Freitag, den 11.10.2024</b></p> <p><b>Beginn: 19h30</b></p> <p><b>Eintritt: 8,50€ für Mitglieder Kulturschlüssel-Saar</b></p>	<p><b>ANTIGONE</b></p>	<p>Tragödie von Armin Petras nach Sophokles</p> <p>Der Krieg ist aus. Doch welches Recht gilt nun, nachdem die Angreifer Thebens besiegt sind? Und welche Ordnung will das Volk? Denn in der Schlacht um Theben</p>

## Veranstaltungen im Oktober 2024

bitte anmelden bis spätestens 7 Tage vor der Veranstaltung unter

**0681/84491820** oder [info@kulturschluesel-saar.de](mailto:info@kulturschluesel-saar.de)



<p><b>Saarländisches Staatstheater Großes Haus Schillerplatz 1 66111 Saarbrücken</b></p>		<p>starben auch die verfeindeten Brüder des alten Herrschergeschlechts der Labdakiden. Der eine, Eteokles, fiel auf der Seite der Verteidiger, während der andre, Polyneikes, auf der Seite der Angreifer zu Tode kam.</p>
<p><b>Samstag, den 19.10.2024</b></p> <p><b>Beginn: 20h Ende ca. 23h</b></p> <p><b>Eintritt: für Kulturschlüssel-Saar Mitglieder FREI Begrenztes Kontingent</b></p> <p><b>Gebläsehalle Neunkirchen, An den Hochöfen 1, 66538 Neunkirchen</b></p>	<p><b>Konzert Rock Pop</b></p> <p><b>Crach Test Dummies</b></p>	<p>Die Musik der Crash Test Dummies vereint Elemente aus Folk, Rock und Pop zu einer einzigartigen Mischung. Ihre Konzerte versprechen ein tiefgehendes musikalisches Erlebnis, das über die bloße Performance hinausgeht und die Vergangenheit zum Leben erweckt. Auf der Jubiläumstournee 2024 hast Du die Chance, gemeinsam mit der Band ihre prägenden Hits erneut zu zelebrieren.</p> <p>Ein unvergesslicher Abend voller Musik</p>
<p><b>Sonntag, den 20.10.2024</b></p> <p><b>Beginn: 15h bis 17h</b></p> <p><b>Eintritt: Frei</b></p>	<p><b>SDKV Klingende Weinprobe</b></p>	<p>Der Stadtverband der kulturellen Vereine Saarlouis (SdkV) veranstaltet am Sonntag, den 20. Oktober ab 15 Uhr ein musikalisches Weinfest auf der Saarlouiser Vauban-Insel.</p>

## Veranstaltungen im Oktober 2024

bitte anmelden bis spätestens 7 Tage vor der Veranstaltung unter

**0681/84491820** oder [info@kulturschluessel-saar.de](mailto:info@kulturschluessel-saar.de)



<p><b>Vauban Insel, Saarlouis Kreisstadt Saarlouis</b></p>		<p>Saarlouiser Chöre sorgen mit ihren Liedern für die musikalische Untermalung. Bereits zum vierten Mal findet auf der Vauban-Insel in Saarlouis die „Klingende Weinprobe“ des SdkV statt.</p>
<p><b>Dienstag, den 22.10.2024</b></p> <p><b>Beginn: 20h Ende ca. 23h</b></p> <p><b>Eintritt: für Kulturschlüssel-Saar Mitglieder FREI Begrenztes Kontingent</b></p> <p><b>Gebälsehalle Neunkirchen, An den Hochöfen 1, 66538 Neunkirchen</b></p>	<p><b>Konzert Rock Pop</b></p>	<p>Alin Coen ist auch als Solokünstlerin aktiv und zeigt eine beeindruckende Experimentierfreudigkeit, indem sie unterschiedliche musikalische Formen erkundet und mit verschiedenen MusikerInnen zusammenarbeitet. Ihre Konstante Weiterentwicklung und Erweiterung ihres musikalischen Spektrums macht sie zu einer faszinierenden Künstlerin, die es versteht, Ihr Publikum zu begeistern.</p>
<p><b>Freitag, den 25.10.2024</b></p> <p><b>Beginn: 20h</b></p> <p><b>Eintritt: für Kulturschlüssel-Saar Mitglieder FREI Begrenztes Kontingent</b></p> <p><b>BelEtage Deutschmühlental, 66117 Saarbrücken</b></p>	<p><b>No Matter What Latin Style</b></p> <p><b>Konzert</b></p>	<p>NO MATTERWHAT, im portugiesischen MAS QUE NADA, ist genau der Music Style dem sich die Band verbunden fühlt. Die beiden Sängerinnen Myriam Keller und Elisa Rehlinger treffen mit ihren Gesangsinterpretationen exakt diesen Latin Style. Martin Preisser, Stefan Engelmann und Kurt Landry begleiten als Instrumentalisten souverän diese beiden außergewöhnlichen Stimmen mit Ihrem ganz eigenen Sound&amp;Groove.</p>

## Veranstaltungen im Oktober 2024

bitte anmelden bis spätestens 7 Tage vor der Veranstaltung unter

**0681/84491820** oder [info@kulturschluessel-saar.de](mailto:info@kulturschluessel-saar.de)



<p><b>Freitag, den 25.10.2024</b></p> <p><b>Beginn: 20h</b></p> <p><b>Eintritt: 15€</b></p> <p><b>Blietalhalle Bliesmengen-Bolchen Ritterstraße 66399 Mandelbachtal</b></p>	<p><b>Son Del Nene - Mandelbachtaler Vierjahreszeiten 2024</b></p>	<p>El Nene, mit bürgerlichem Namen Pedro Lugo Martinez, glänzt an diesem Abend mit seinem ungemein kraftvollen und melancholischen Gesang. Auf der Bühne wirkt er wie eine jüngere Version des weltberühmten Ibrahim Ferrer vom Buena Vista Social Club, dem er nicht nur optisch zum Verwechseln ähnelt, sondern mit denen er auch weltweit tourte. Von den „alten Herren“ hat er gelernt wie man den Son Cubano* authentisch singt.</p>
<p><b>Samstag, den 26.10.2024</b></p> <p><b>Beginn: 20h</b></p> <p><b>Eintritt: 8€</b></p> <p><b>Kino Lichtspiele Losheim Saarbrücker Straße 66679 Losheim am See</b></p>	<p><b>Die Nacht der Filmmusik</b></p>	<p>Große Klassiker des Kinos präsentiert das Zupforchester Bachem in ihrem diesjährigen Konzert "Die Nacht der Filmmusik". Es werden Evergreens und Lieblingsmelodien berühmter Filmmusiken zu hören sein und Sie können so einen ganzen Abend lang in die emotionale Welt der Soundtracks eintauchen. Gespielt werden Titel aus Forrest Gump, Das Boot, James Bond und viele mehr. Die zarten Klänge des Zupforchesters treiben bei traurigen Szenen die Tränen in die Augen und bei spannungsgeladenen Filmen stellen sich die Haare auf.</p>

## Veranstaltungen im Oktober 2024

bitte anmelden bis spätestens 7 Tage vor der Veranstaltung unter

**0681/84491820** oder [info@kulturschluessel-saar.de](mailto:info@kulturschluessel-saar.de)



<p><b>Samstag, den 26.09.2024</b></p> <p><b>Beginn: 10h</b></p> <p><b>Eintritt:</b> <b>für Mitglieder des Kulturschlüssel-Saar</b> <b>FREI</b></p> <p><b>Voranmeldung erforderlich!</b></p> <p><b>Cloef-Atrium</b></p>	<p><b>Baumwipfelpfad</b></p>	<p>Der Höhepunkt am Baumwipfelpfad ist buchstäblich der <b>Aussichtsturm</b> – er ragt 42 Meter in den Himmel. Auf der obersten Plattform angekommen, belohnt er den Aufstieg mit einem <b>einzigartigen Rundblick</b> über die Landschaft des Naturparks Saar-Hunsrück – ins Tal der Saarschleife und bei klarer Sicht sogar bis zu den Vogesen. Der Weg im Turm ist wie der Baumwipfelpfad als stufenlose Rampe angelegt und steigt nur sanft an, sodass er auch für Rollstuhlfahrer und Familien mit Kinderwagen ein ideales Ausflugsziel ist.</p>
<p><b>Donnerstag, den 31.10.2024</b></p> <p><b>Beginn: 20h30</b></p> <p><b>Eintritt: 5€ inkl. Einem alkoholfreien Getränk</b></p> <p><b>Stadtbibliothek Saarbrücken</b> <b>Gustav-Regler-Platz 1</b> <b>66111 Saarbrücken</b></p>	<p><b>„TATORT SAARLAND“</b></p> <p><b>LIVE: EIN ABEND VOLLER SPANNUNG UND WAHRER VERBRECHEN</b></p>	<p>True-Crime-Podcast der Saarbrücker Zeitung</p> <p>Den True-Crime-Podcast der Saarbrücker Zeitung „Tatort Saarland“ live erleben. Passend zu Halloween verwandelt sich das Lesecafé der Stadtbibliothek in eine fesselnde Krimi-Landschaft.</p> <p>Host Sarah Umla und ihre Gäste nehmen die Teilnehmerinnen und Teilnehmer auf eine packende Reise durch die düsteren Kapitel der saarländischen Kriminalgeschichte mit und erklären, wie eine Podcast-Folge entsteht. Anschließend besteht die Möglichkeit, Fragen zu stellen.</p>

## Veranstaltungen im Oktober 2024

bitte anmelden bis spätestens 7 Tage vor der Veranstaltung  
unter

**0681/84491820** oder [info@kulturschluessel-saar.de](mailto:info@kulturschluessel-saar.de)



<p><b>Donnerstag, 31.10.2024</b></p> <p><b>Beginn: ab 18h</b></p> <p><b>Eintritt: für Mitglieder des Kulturschlüssel-Saar, freier Eintritt, begrenztes Kontingent</b></p> <p>Gebäuhalle NK</p>	<p><b>ASP</b></p> <p><b>25 JAHRE ASP</b></p> <p><b>DIE ZUSAMMENKUNFT 3</b></p> <p><b>Konzert</b></p> <p><b>Gothic Novel Rock</b></p>	<p>Seit 25 Jahre machen ASP ihr Ding-authentisch und stets sich selbst und ihren Fans treu und dies gilt es im Jahre 2024 im Rahmen einer besonderen Jubiläumstour zu feiern. Natürlich nicht ohne exquisite Begleitung: Samsas Traum und Two Minds Collide sind nicht nur Spezial Guests, sondern zudem Teil gemeinsamer Auftritte im Rahmen des Mini-Festival-Konzeptes. Außerdem wurde Nic Frost (Ex-Spielbann) als Duett Partnerin im ASP-Set angekündigt.</p>
--	--	--